

ARMONICA

design Theo Sogni 2010

Armonica nasce da una ricerca progettuale orientata al recupero formale e stilistico dei tratti che hanno reso unico il design negli anni '70, con soluzioni e razionalizzazione d'uso innovativi.

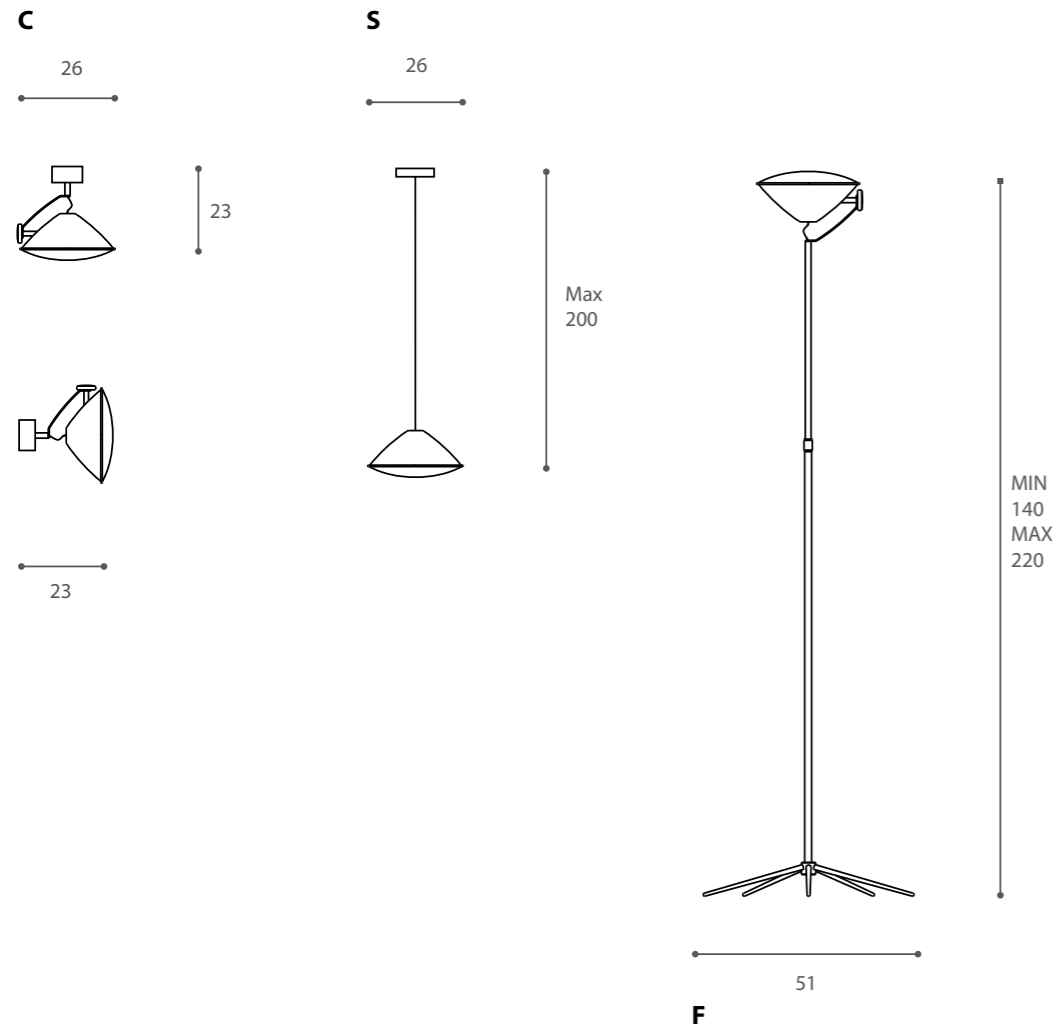
Si è ottenuta una lampada orientabile da terra, parete e soffitto, ad alta potenza luminosa, dai tratti armonici e forte identità: per ampi e differenti impieghi. Leggerezza, duttilità e facilità nella manutenzione sono ulteriori plus di Armonica.

Materiali: metallo cromo, oro, rame satinato e vetro borosilicato

Armonica arises from a planning research aimed to the recovering the formal and stylistic traits that have made unique the design in 70's, with innovative solutions and use efficiency. We obtained an adjustable floor, wall and ceiling lamp, with high power, with harmonic line and strong identity for a large and different uses.

Lightness, flexibility and low maintenance are additional plus of Armonica.

Materials: chromed, gold and brushed copper metal and borosilicate glass

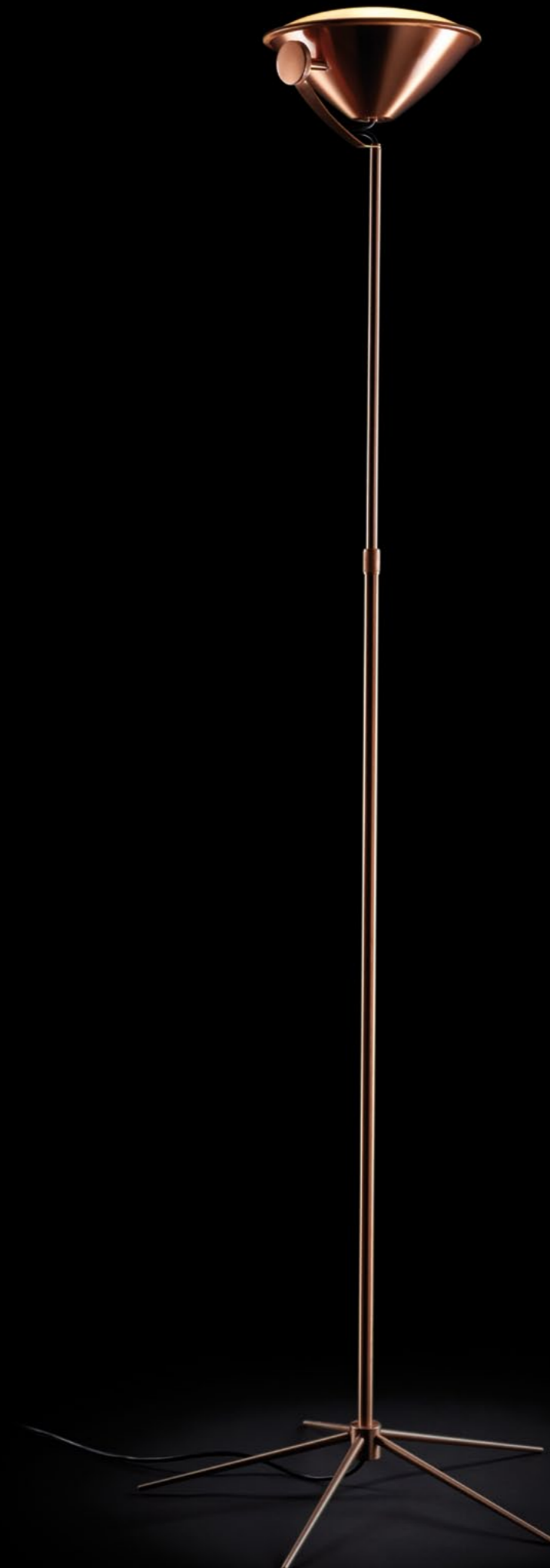


C LED R7s 118mm 11W 110/230V 1200lm halo-eco R7s 118mm 160W 110/230V 3100lm **C**

S LED R7s 118mm 11W 110/230V 1200lm

F LED R7s 118mm 11W 110/230V 1200lm halo-eco R7s 118mm 160W 110/230V 3100lm **C** Dimmer included

56
Armonica



57
Armonica